



Газета
Видавництва
ЛНУ імені Івана Франка

Видавничий Вісник

Грудень, 2021 рік

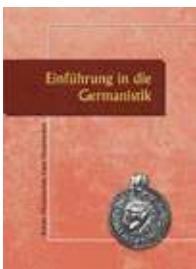
Випуск 39–40

Конкурси



Одним із ювілейних заходів до 360-річчя Львівського національного університету імені Івана Франка була 11 жовтня в Актівій залі святкова зустріч Ректора Володимира Мельника з представниками академічної спільноти нашого закладу вищої освіти. Під час урочистостей було нагороджено грамотами та відзначено преміями переможців університетського конкурсу «Найкращий підручник і навчальний посібник гуманітарного та природничого напрямів 2020–2021 навчального року», визначених згідно з наказом ректора № О-107 від 30.09.2021 р. «Про затвердження «Положення про підручники, навчальні посібники і монографії Львівського національного університету імені Івана Франка» та рішенням Вченої ради Університету від 29.09.2021 р. (протокол № 19/9).

Творчі перемоги – стимул для науковців



Двадцять сім авторів десяти відзначених найкращих підручників та навчальних посібників, що перемогли в університетському книжковому конкурсі, представляють дев'ять факультетів. Загалом переможців премійовано на суму 200 тисяч гривень.

Грамотами та грошовими преміями за рахунок коштів загального (спеціального) фонду Університету нагороджено авторів підручників, штатних працівників, які стали переможцями конкурсу «Найкращий підручник гуманітарного напрямку 2020–2021 навчального року»:

За перше місце підручника «Телевізійна та радіокомунікація: історія, теорія, новітні практики» (премія в розмірі 25 000 гривень):

Лизанчука Василя Васильовича – доктора філологічних наук, професора, завідувача кафедри радіомовлення і телебачення факультету журналістики;

Крупського Івана Васильовича – доктора історичних наук, професора кафедри теорії і практики журналістики, декана факультету журналістики;

Білоус Оксану Михайлівну – кандидата наук з соціальних комунікацій, доцента кафедри радіомовлення і телебачення факультету журналістики;

Дворянин Парасковію Ярославівну – кандидата наук з соціальних комунікацій, доцента кафедри радіомовлення і телебачення факультету журналістики;

Лебеденко Наталію Євгенівну – кандидата філологічних наук, доцента кафедри радіомовлення і телебачення факультету журналістики;

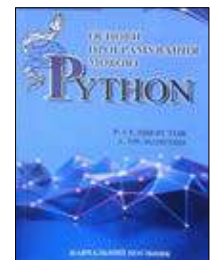
Білоус Роксолян Олексіївну – студентку магістратури факультету журналістики.

За друге місце підручника «Lexikologie der deutschen Sprache duolingual: Deutsch als zweites Fach: Lehrbuch = Двомовна лексикологія німецької мови як другої іноземної» (премія в розмірі 20 000 гривень):

Сулима Володимира Трохимовича – кандидата філологічних наук, професора кафедри міжкультурної комунікації та перекладу факультету іноземних мов;

Віталіш Любов Петрівну – кандидата філологічних наук, доцента кафедри німецької філології факультету іноземних мов;

Максимчука Богдана Васильовича –



кандидата філологічних наук, професора кафедри німецької філології факультету іноземних мов.

1.3. За третє місце підручника «Вступ до германської філології = Einführung in die Germanistik» (премія в розмірі 15 000 гривень):

Максимчука Богдана Васильовича – кандидата філологічних наук, професора кафедри німецької філології факультету іноземних мов;

(Продовження на 15 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

Добрим результатом університетської книговидавничої справи завжди є випуск актуальної навчально-наукової літератури, яка має сприяти успішному навчанню студентів та отриманню ними надійних конкурентних у сучасному житті знань, а ще – стимулювати їх, а також усіх учених нашого закладу вищої освіти до нових творчих наукових досліджень і відкриттів. У рік свого 23-річчя колектив Видавництва приділяв значну увагу друкуванню книжок, адже з-під пера науковців Франкового Університету зазвичай побачили світ десятки цікавих видань – підручників, навчальних посібників, монографій... Із деякими з них ми нині знайомимо читачів на сторінках нашої газети.

Ширше про творчі досягнення наших книговидавців можна довідатися на сайті Видавництва publishing.lnu.edu.ua. Там досить популярно систематизовано багаторічний доробок поліграфістів, завжди є детальна інформація про нові книжкові надходження, про іншу поточну видавничу діяльність. А ще з книжковими новинками можна наочно ознайомитися в університетській книгарні, що у кімнаті № 118 на першому поверсі головного корпусу Університету. Серед сотень видань гуманітарного і природничого напрямів поцінуювачі університетської книжки зможуть собі обрати та придбати улюблену літературу, бо книжкова мова – для знань основа!

Галицько-руські народні приповідки: у 3 томах.

Т. І. А – Діти

Зібрав, упорядкував і пояснив – Іван Франко

Галицько-руські народні приповідки: у 3 т. Т. І. А – Діти / зібрав, упорядкував і пояснив Др. Іван Франко; наук. ред. д-р філол. наук, проф. Святослав Пилипчук. – 3-тє вид. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 832 с. ISBN 978-617-10-0659-1



Обкладинка – Василь Роган.

У виданні представлено вели-

чезний пласт українського галицького мудрослів'я (прислів'я, приказки, порівняння, прикмети, примовки, «мудрування» тощо – понад 30 тис. зразків) з коментарями і поясненнями Івана Франка.

Для фахівців-філологів, культурологів, фольклористів, етнографів, викладачів, учителів, студентів і всіх, хто цікавиться культурою українців.

Галицько-руські народні приповідки: у 3 томах.

Т. II. Діти – П'ять

Зібрав, упорядкував і пояснив – Іван Франко

Галицько-руські народні приповідки: у 3 т. Т. II. Діти – П'ять / зібрав, упорядкував і пояснив Др. Іван Франко; наук. ред. д-р філол. наук, проф. Святослав Пилипчук. – 3-тє вид. – Львів: ЛНУ імені

Івана Франка, 2021. – 818 с. ISBN 978-617-10-0660-7



Науковий редактор – Святослав Пилипчук. Коректор – Юліанна Бурка. Комп'ютерне верстання – Любов Семенович.

Обкладинка – Василь Роган.

У виданні представлено величезний пласт українського галицького мудрослів'я (прислів'я, приказки, порівняння, прикмети, примовки, «мудрування» тощо – понад 30 тис. зразків) з коментарями і поясненнями Івана Франка.

Для фахівців-філологів, культурологів, фольклористів, етнографів, викладачів, учителів, студентів і всіх, хто цікавиться культурою українців.

Галицько-руські народні приповідки: у 3 томах.

Т. III. Рабунок – Ячмінь

Зібрав, упорядкував і пояснив – Іван Франко

Галицько-руські народні приповідки: у 3 т. Т. III. Рабунок – Ячмінь / зібрав, упорядкував і пояснив Др. Іван Франко; наук. ред. д-р філол. наук, проф. Святослав Пилипчук. – 3-тє вид. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 700 с. ISBN 978-617-10-0661-4

Науковий редактор – Святослав Пилипчук. Коректор – Юліанна Бурка. Комп'ютерне верстання – Любов Семенович. Обкладинка – Василь Роган.

(Продовження на 3 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження. Початок на 2 стор.).



У виданні представлено величезний пласт українського галицького мудрослів'я (прислів'я, приказки, порівняння, прикмети, примовки, «мудрування» тощо – понад 30 тис. зразків) з коментарями і поясненнями Івана Франка.

Для фахівців-філологів, культурологів, фольклористів, етнографів, викладачів, учителів, студентів і всіх, хто цікавиться культурою українців.

Світова історія XX–XXI століть.

Енциклопедичний словник.

У 2 томах. Т. 1. А–К

За редакцією Ігора Підкови і Романа Шуста

Світова історія XX–XXI століть. Енциклопедичний словник. У 2 т. Т. 1. А–К / за редакцією Ігора Підкови і Романа Шуста. – 4-те видання, доопрацьоване і доповнене. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 682 с. ISBN 978-617-10-0648-5

ISBN 978-617-10-0649-2 (Т. 1)



Обкладинка та художнє оформлен-

ня – Олеся Оринчин. Комп'ютерне верстання – Світлана Сенік.

У четвертому, доповненому і доопрацьованому, виданні Словника висвітлено головні суспільно-політичні події світової історії XX–XXI століть, уміщено відомості про основні міжнародні організації та інституції, а також подано короткі біографічні довідки про політиків, митців, інтелектуалів, які своєю діяльністю впливали на хід історії у новітні часи. Уперше в одному інформаційному ресурсі читач має змогу ознайомитися із академічними нарисами з історії більшості сучасних країн світу. Визначальною метою видання є відображення зростаючої ролі України у світовому політичному та культурному просторі.

Видання призначене для учнів, студентів, науковців, широкого читачького загалу.

Світова історія XX–XXI століть.

Енциклопедичний словник.

У 2 томах. Т. 2. Л–Я

За редакцією Ігора Підкови і Романа Шуста

Світова історія XX–XXI століть. Енциклопедичний словник. У 2 т. Т. 2. Л–Я / за редакцією Ігора Підкови і Романа Шуста. – 4-те видання, доопрацьоване і доповнене. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 752 с. ISBN 978-617-10-0648-5

ISBN 978-617-10-0650-8 (Т. 2)

Використані на обкладинці ілюстрації є у вільному доступі мережі Інтернет.

Редактор – Ігор Підкова. Обкла-



динка та художнє оформлення – Олеся Оринчин. Комп'ютерне верстання – Любов Семенович.

У четверто-

му, доповненому і доопрацьованому, виданні Словника висвітлено головні суспільно-політичні події світової історії XX–XXI століть, уміщено відомості про основні міжнародні організації та інституції, а також подано короткі біографічні довідки про політиків, митців, інтелектуалів, які своєю діяльністю впливали на хід історії у новітні часи. Уперше в одному інформаційному ресурсі читач має змогу ознайомитися із академічними нарисами з історії більшості сучасних країн світу. Визначальною метою видання є відображення зростаючої ролі України у світовому політичному та культурному просторі.

Видання призначене для учнів, студентів, науковців, широкого читачького загалу.

Велика проза Івана Франка:

електронний корпус,

частотні словники

та інші міждисциплінарні

контексти

Автор – Соломія Бук

Бук С. Н. Велика проза Івана Франка: електронний корпус, частотні словники та інші міждисциплінарні контексти: монографія / С. Н. Бук. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 424 с. ISBN 978-617-10-0636-2

(Продовження на 4 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.
Початок на 2–3 стор.).



Редактор – Руслана Спринь. Комп'ютерне верстання – Андрій Ровенчак. Обкладинка – Василь Роган.

Розроблено методологію і стратегію комплексного системного лінгвостатистичного опису ідіолекту автора. Випрацьовано методику і створено лінгвістично анотований корпус текстів І. Франка. Укладено частотні словники усіх дев'яти його українськомовних творів цієї групи. Виявлено детермінативні кількісні ознаки лексичного і морфологічного складу великої прози І. Франка, а також індекс її діалогічності та багатство у зіставленні з українською художньою прозою загалом. Простежено аналогії реалізації законів Ципфа, Менцера-Альтмана тощо з іншими дисциплінами.

Для науковців і практиків у сфері франкознавства, лінгвістики (зокрема прикладної), літературознавства, перекладознавства, математики, статистики, філософії науки.

Правовий механізм захисту трудових прав та законних інтересів працівників

Автор – Володимир Бурак

Бурак В. Я. Правовий механізм захисту трудових прав та законних інтересів працівників: монографія / В. Я. Бурак. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2021. – 440 с.

ISBN 978-617-10-0652-2



Редактор – Уляна Крук. Комп'ютерне верстання – Любов Семенович. Обкладинка – Василь Роган.

У монографії досліджено механізм захисту трудових прав та законних інтересів працівників. На підставі дослідження концептуальних підходів загальної та галузевої теорії обґрунтовано поняття механізму захисту трудових прав, визначено його елементи. Досліджено правовідносини в механізмі захисту трудових прав та законних інтересів працівників, право працівника на захист, принципи захисту, трудові права та законні інтереси працівників як об'єкти правового захисту, суб'єкти захисту, а також правові способи захисту трудових прав та законних інтересів. Розглянуто поняття та окремі види правових форм захисту. Сформульовано пропозиції удосконалення понятійного апарату механізму захисту трудових прав, законодавства, яке регулює відносини у цій сфері та практики його застосування.

Для наукових, науково-педагогічних працівників, аспірантів, докторантів, студентів закладів вищої освіти, практичних працівників та всіх, хто цікавиться проблемами захисту трудових прав та законних інтересів працівників.

Фізичні системи у квантованому просторі

Автори – Христина Гнатенко, Володимир Ткачук

Гнатенко Х. П. Фізичні системи у квантованому просторі: навчальний посібник / Х. П. Гнатенко, В. М. Ткачук. – Львів: ЛНУ

імені Івана Франка, 2021. – 130 с.
ISBN 978-617-10-0642-3



Редактор – Людмила Макітринська. Комп'ютерна верстка – Христина Гнатенко. Обкладинка – Христина Гнатенко.

У навчальному посібнику розглянуто квантований простір, побудований на основі ідеї про деформацію звичних комутаційних співвідношень для операторів координат та імпульсів; проаналізовані основні типи деформованих алгебр, за допомогою яких описують особливості структури простору на планківських масштабах; висвітлені фундаментальні проблеми у квантованому просторі та подані шляхи їхнього розв'язання. У посібнику репрезентовані результати оригінальних досліджень його авторів, що буде корисним для всіх, хто цікавиться особливостями структури простору на планківських масштабах, побудовою самоузгодженої теорії квантованого простору зі збереженими фундаментальними законами та принципами, знаходженням верхньої межі для мінімальної довжини.

Для студентів, аспірантів фізико-математичних спеціальностей, викладачів та науковців.

Львівський університет у 1784–1918 роках: організаційні, освітньо-наукові та національні трансформації

Автор – Володимир Качмар

Качмар Володимир. Львівський університет у 1784–1918

(Продовження на 5 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.
Початок на 2–4 стор.).

роках: організаційні, освітньо-наукові та національні трансформації: монографія / Володимир Качмар. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 531 + [1] с. + 24 вкл.

ISBN 978-617-10-0651-5



Редактор – Уляна Крук. Комп'ютерне верстання – Світлана Сенік. Обкладинка – Василь Роган.

У монографії, на основі широкого кола архівних джерел та наукової літератури, вперше в українській історіографії комплексно охарактеризовано діяльність Львівського університету наприкінці XVIII – на початку XX ст. Особливий наголос зроблено на організаційних змінах, які відбувалися у закладі вищої освіти в цей час, специфіці освітньо-наукового процесу, явищах та процесах, які відображали ситуацію у національній сфері. Висвітлення зазначених аспектів здійснено, зокрема, крізь призму аналізу професорсько-викладацького складу Університету та навчально-наукових напрямів, які формувалися та розвивалися у ньому впродовж досліджуваного періоду.

Для істориків, краєзнавців, викладачів та студентів закладів вищої освіти, усіх зацікавлених культурно-інтелектуальною історією України.

Оптимальне керування соціально-економічними системами у середовищі MatLabr
Автори – Володимир Кирилич, Оксана Терещук, Володимир Флюд

Кирилич В. М., Терещук О. В., Флюд В. М. Оптимальне керування соціально-економічними системами у середовищі MatLabr: навчальний посібник. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 412 с.
ISBN 978-617-10-0630-0



Редактор – Наталія Плиса. Комп'ютерний набір і верстання – Володимир Флюд. Обкладинка – Любов Семенович.

Подано послідовний виклад комп'ютерної системи MatLabr, основні функції та процедури, графічні можливості, керуючі конструкції мови програмування та їхнє застосування до чисельного знаходження наближеного розв'язку задач оптимального керування, що виникають у багатьох соціально-економічних процесах (економіці, природознавстві, теорії популяцій, екології, природоохоронній діяльності тощо). Розглянуто систематичний виклад середовища MatLabr і його застосування у задачах оптимального керування, математичні моделі яких описуються за допомогою задач для звичайних і часткових диференціальних рівнянь. У посібнику наведено багато прикладів і задач для самостійного опрацювання. Крім того, подано задачі, які потребують

додаткового опрацювання і можуть слугувати основою студентських курсових робіт.

Для студентів математичних, економічних та інших прикладних спеціальностей.

Телевізійна та радіокомунікація: історія, теорія, новітні практики

Автори – Василь Лизанчук, Іван Крупський, Оксана Білоус, Парасковія Дворянин, Наталія Леbedенко, Роксоляна Білоус
За редакцією Василя Лизанчука

Телевізійна та радіокомунікація: історія, теорія, новітні практики: підручник / В. В. Лизанчук, І. В. Крупський, О. М. Білоус та інші; за ред. д-ра філол. наук, проф. В. В. Лизанчука. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 420 с.

ISBN 978-617-10-0621-8

360-річчю Львівського національного університету імені Івана Франка – присвячуємо



Редактор – Мар'яна Михалюк. Комп'ютерне верстання – Наталія Лобач. Обкладинка – Василь Роган. Художнє оформлення – заслужений діяч мистецтв України, народний художник України Василь Семенюк. Переклад англійського тексту – Оксана Білоус.

Системно розкрито особливості телевізійної та радіокомунікації, методику створення телевізійних і радіоматеріалів у нинішніх умовах інтенсивного розвитку інформацій-

(Продовження на 6 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.
Початок на 2–5 стор.).

них технологій. Відкрито науково-педагогічне вікно в найскладніші політико-ідеологічні, соціально-економічні, морально-духовні процеси журналістської творчості, які пов'язані з гібридною війною, застосуванням витончених методів і способів інформаційно-психологічного втручання російських ЗМІ не лише в життєве середовище України, а й інших країн світу. Аргументовано, що боротьба з маніпулятивним, антиукраїнським, аморальним наративом має ґрунтуватися на правді, гуманістичних засадах українськоцентричної парадигми, яка в галузі комунікастики означає сукупність концептуально-методологічних підходів, національно-громадянських, морально-духовних цінностей, аксіологічних настанов, журналістської гідності. Всебічно охарактеризовано основоположні, взаємозв'язані принципи і функції медіа, діяльність яких потрібно спрямовувати на консолідацію суспільства, утвердження української національної ідентичності, інтеграцію України в європейський цивілізований світ. Досліджено, що свобода слова і відповідальність журналістів, стандарти журналістської творчості мають охоплювати українські людино-націоцентричні вартості.

Для студентів, викладачів факультетів, відділень журналістики і масової комунікації, журналістів-практиків і тих, хто цікавиться найновішими особливостями електронної комунікастики.

Нариси історії західної філософії XIX–XX ст.
Автор – Андрій Дахній

Дахній Андрій. Нариси історії західної філософії XIX–XX ст.: навчальний посібник / Андрій Дахній. – 2-ге видання, доповнене і виправлене. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 488 с. ISBN 978-617-10-0656-0



Редактор – Мар'яна Михалюк. Комп'ютерне верстання – Наталія Лобач. Обкладинка – Василь Роган.

У навчальному посібнику зібрано та систематизовано ідеї, вчення, концепції, характерні для провідних напрямів посткласичного періоду західної (передовсім європейської) філософії.

Праця складається з трьох розділів: «Позитивістська філософія», «Екзистенційна філософія» та «Філософія неотомізму». У них поміщено відомості про життя і твори видатних представників новітньої філософії на Заході. Для укладення посібника використано найбільш репрезентативні тексти першоджерельної літератури.

Видання вирізняється новизною подання історичної інформації у контексті сучасного світосприйняття. Чітка структурованість роботи, періодизація розвитку філософії означеного періоду полегшують засвоєння навчального матеріалу.

Для студентів філософських факультетів університетів та усіх, хто цікавиться історією сучасної філософії.

Суспільна географія, книга п'ята: На важелях долі
Автор – Олег Шаблій

Шаблій Олег. Суспільна географія, книга п'ята: На важелях долі: [Вибрані праці] = Human Geography. Volume Five: On the levers of fate: [Selected Works] / Олег Шаблій. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 666 с. + вкл. ISBN 978-617-10-0266-1 (загальний) ISBN 978-617-10-0646-1



Текст подано в авторській редакції. Комп'ютерний набір – Злата Качмарик, Юрій Борсук, Марія Хоминець.

Комп'ютерне верстання – Наталія Лобач. Художнє оформлення – Василь Роган. Переклад англійською – Ірина Ванда; з російської – Марія Пелех.

Наукова і педагогічна праця автора на географічному факультеті Львівського національного університету імені Івана Франка протягом 66 років висвітлена у цьому виданні. Також розглянуті громадська та науково-методична діяльність, позитивні та негативні сторони педагога вищої школи України у советський та постсоветський періоди.

Для представників академічної спільноти, молодих учених, аспірантів, магістрів, працівників закладів вищої освіти географічного профілю, учителів.

(Продовження на 7 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.
Початок на 2–6 стор.).

Політична географія
Автори – Ірина Гудзеляк, Ірина Ванда

Гудзеляк Ірина. Політична географія: навчальний посібник / Ірина Гудзеляк, Ірина Ванда. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 180 с.

ISBN 978-617-10-0672-0



Редактор – Наталія Плиса. Комп'ютерний набір – Ірина Гудзеляк, Ірина Ванда. Обкладинка – Василь Роган.

Навчальний посібник призначений для методичної допомоги студентам у вивченні навчальної дисципліни «Політична географія», виконанні практичних, самостійних, навчально-дослідницьких робіт, підготовки до семінарських занять і письмового опитування.

Для студентів географічних факультетів, а також усіх, хто вивчає проблеми політичної географії.

Дипломатичний словник
Автори – Маркіян Мальський, Юрій Мороз, Ігор Іжнін та інші
За редакцією
Маркіяна Мальського,
Юрія Мороза

Дипломатичний словник / М. З. Мальський, Ю. М. Мороз, І. І. Іжнін та ін.; [за ред. М. З. Мальського, Ю. М. Мороза]. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 904 с.

ISBN 978-617-10-0645-4



Редактори – Наталія Плиса, Мар'яна Михалюк. Комп'ютерне верстання – Любов Семенович. Коректор – Юлі-

анна Бурка. Обкладинка – Василь Роган.

У словнику вміщено інформацію з історії та теорії міжнародних відносин, минулого і сьогодення дипломатії, ключових проблем світової політики, міжнародних економічних відносин та міжнародного права. Висвітлено особливості дипломатичної служби, структуру і функції закордонних дипломатичних представництв, норми дипломатичного протоколу й етикету, а також вміщено біографії провідних державних діячів і дипломатів з багатьох країн світу. Подано нариси з історії української дипломатії та сучасного стану взаємин з іншими державами.

Для студентів, які вивчають міжнародні відносини, дипломатів-початківців, усіх, хто працює у державних і недержавних структурах, причетних до міжнародних контактів України, а також цікавиться проблемами міжнародних відносин.

Луців Лука. Шевченкіана. Літературознавство
Упорядник – Ірина Роздольська

Луців Лука. Шевченкіана. Літературознавство: збірник наукових праць / упорядкув., передм., прим. Ірини Роздольської. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 428 с.

ISBN 978-617-10-0594-5

Редактор – Мар'яна Михалюк.



Комп'ютерне верстання – Світлани Сенік. Обкладинка – Василь Роган.

У збірнику вперше представлено шевченко-

знавчі праці 1925–1977 років українською мовою доктора Луки Луціва (1895–1984), українського січового стрільця, літературознавця, зібраних зі сторінок української періодики Західної України, Чеської Республіки, США, – часописів «Діло» (Львів), «Літературно-Науковий Вістник» («Вістник») (Львів), «Нова Україна» (Прага), «Студентський Вістник» (Прага), «Свобода» (Джерзі Ситі – Нью-Йорк), «Альманах УН-Союзу» (Джерзі Ситі – Нью-Йорк), «Записки НТШ» (Львів; Нью-Йорк), провідних шевченкознавчих видань міжвоєнної доби разом із окремими його працями «Август Харамбашіч і Тарас Шевченко» (1937) та «Тарас Шевченко – співець української слави і волі» (1964). Видання також є першою спробою реконструкції дисертації Л. Луціва «Т. Шевченко в слов'янських літературах» та його «діаспорної» шевченкіани.

Тексти подано зі збереженням правописної манери автора.

Сучасна блогосфера: особливості контенту
Автор – Мирослава Рудик

Рудик Мирослава. Сучасна блогосфера: особливості контенту: навчальний посібник / Мирослава Рудик. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 124 с.

ISBN 978-617-10-0677-5

(Продовження на 10 стор.).

Добрих традицій – не зрадили

Історією вже став 28-й Форум видавців у Львові, який відбувся з 15 по 19 вересня 2021 року. Традиційно його активним учасником було Видавництво Львівського національного університету імені Івана Франка, яке за 23 роки свого існування жодного разу не пропустило книжкового свята. Університетські поліграфісти щоразу демонстрували і демонструють шанувальникам книжкових Форумів усе нові й нові видання.

Цього року на стенді № 118, що був розміщений на першому поверсі Палацу мистецтв, колектив Видавництва продемонстрував відвідувачам книжкового ярмарку близько 500 найменувань книжок, десята частина серед яких були новинки. Деякі з них, образно кажучи, чекали на Форум видавців аж два роки, бо торік через пандемію коронавірусу свято книговидавців було досить спрощене...

Добре, що цьогорічний 28-й Форум видавців, незважаючи, зокрема, й на певні епідеміологічні загрози, все-таки відбувся майже у повному форматі, бо,

випало на долю самих видавців... Особливо тих, які за участь у ярмарку заплатили чималеньку суму, адже стенди суттєво подорожчали... Тому напевно є великим списком видавництв, які зуміли успішно реалізувати свої книжкові перекрити усі видатки-витрати на облаштування робочого ярмаркового місця?.. А ще неузгоджений з учасниками регламент ярмарку... Якщо, скажімо, 17 вересня за початковим регламентом видавці мали би працювати на ярмарку від 9 до 21 години, потім за вже зміненим регламентом – від 9 до 20 години, то дали



скажімо, ще одна подібна вимушена річна пауза у проведенні книжкового ярмарку, де завжди відбуваються жваві очні зустрічі між книговидавцями і читачами, могла б «розхолодити» до цього масштабного заходу насамперед видавців та спонукала б дещо призабути про книжкове свято у місті Лева й самих поціновувачів друкованої книжки...

Щодо відвідувачів ярмарку, то аншлагу не було. Особливо у перші три дні його роботи практично поодинокі книжкові фанати вибірково на деяких стендах шукали свою улюблену літературу, дуже мало було читаючої молоді. А в суботу й неділю декому на перешкоді стала дощова погода. Та й вхідні квитки по 60 гривень були не на руку потенційним покупцям. Зросли й ціни на книжкову продукцію. Але найменше задоволення

цей період ще скоротили і він фактично тривав цього дня від 10 до 19 години... Схожа ситуація була протягом усіх ярмаркових днів. Пояснень щодо таких змін



ніхто з організаторів ярмарку не давав.

Подібну паралель можна провести й щодо організаторів цьогорічного конкурсу «Найкраща книжка 28-го Форуму видавців». Торік конкурсні книжки могли виборювати нагороди у 16 номінаціях. Цього разу цей «табелі про ранги» чомусь спрощено до 12 позицій... Про це учасники конкурсу дізналися аж з його Положення... Заздалегідь ніхто не інформував про таке «новаторство» організаторів. Принаймні, Видавництво Франкового Університету, яке спеціалізується насамперед на випуску навчальної та наукової літератури, було позбавлене можливості подати свої підручники та навчальні посібники, які є пріоритетними у нашому закладі вищої освіти, до номінації «Професійна література», адже її чомусь, невідомо з яких причин, скасували... Отож, 19 конкурсних книжок, поданих університетським Видав-

(Закінчення на 9 стор.).

День вишиванки – свято національне!

День вишиванки університетські книговидавці відсвяткували з гарним настроєм та особливою гордістю за свою націю, за її славних синів та дочок, адже знову підтримали українську традицію, яку треба завжди берегти, захищати та примножувати на віки!



На світлинах досвідченого фотомайстра **Василя РОГАНА**, який вже понад п'ятнадцять років фіксує незабутні миттєвості урочистих подій і трудових буднів нашого Видавництва, ми бачимо усміхнені обличчя поліграфістів Франкового Університету, які, в ніби подарований сонячний день 20 травня 2021 року, радісно відзначають це вишиванкове свято, що стало всенародним, національним!

І в середині головного університетського приміщення, і на зовнішньому фоні цієї величної споруди – творці книги у вишиванках випромінюють світло надії, що наш храм науки, який відзначає нині своє 360-ліття, ще довго і довго даватиме дорогу в життя справжнім молодим і духовно загартованим українцям... Твердо віримо у це!

Богдан КОПАНСЬКИЙ.



(Закінчення. Початок на 8 стор.).

ництвом на здобуття Премії «Найкраща книга Форуму видавців-2021» для розгляду журі у чотирьох містах – Львові, Києві, Харкові, Одесі, – вимушені були конкурувати лише у двох номінаціях – «Наукова література» та «Нон-фікшн»... 13 видань! – у першій з них, 6 видань! – у другій. Всі конкурсні видання були інформаційно проілюстровані й у доступній формі презентовані на сайтах Форуму видавців, Франкового Університету, Видавництва та на сторінці наших книговидавців у Фейсбучі.

Університетські книговидавці вже два десятиліття подають на книжкові конкурси Форуму видавців усе більше й більше найменувань видань. В останні роки це число щоразу сягає близько двадцяти. За весь період участі у цих конкурсах наше Видавництво отримало понад 20 заслужених відзнак. Сподіваємося, що наступні конкурси на книжкових святах принесуть нашим поліграфістам ще не одну заслужену нагороду...

А велике прагнення досягти успіху – у книговидавців є. Це було красномовно підтверджено на цьогорічному книжковому ярмарку. Від заїзду 14 вересня до завершення ярмарку 19 вересня працівники Видавництва дружно проявляли величезне старання у популяризації та реалізації нашої книжкової продукції. Зазвичай значний попит у покупців мали новинки, але й деякі давніші видання не залежувалися на прилавках нашого стенду. Для прикладу, п'ятитомне видання «Апокрифи і легенди з українських рукописів...» Івана Франка, яке побачило світ у 2006-му, придбали більше десятка відвідувачів. Як бачимо, університетська книжка аж ніяк не старіє! І це дуже тішить... До речі, Видавництво за п'ять днів роботи на книжковому ярмарку реалізувало видань на суму 30 000 гривень.

Отож, до зустрічі на книжковому ярмарку 29 Форуму видавців у Львові!

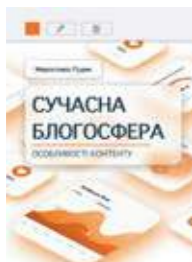
Богдан КОПАНСЬКИЙ.

На світлинах: епізоди роботи університетських книговидавців на книжковому ярмарку протягом 15–19 вересня 2021 року.

Фото Василя РОГАНА, Олега ВІВЧАРІКА.

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.
Початок на 2–7 стор.).



Редактор –
Уляна Крук.
Комп'ютерне
верстання –
Світлани Сенік.
Обкладинка –
Микола Рудик.

У навчально-
му посібнику зібрано новітні знання
про функціонування блогосфери
в Україні, окреслено її специфічні
рисни, стрімкий розвиток, особливос-
ті контенту. Навчальне видання від-
повідає програмі однойменного курсу,
який вивчають студенти-магістри
факультету журналістики. Тут вдало
поєднано теоретичні підходи й прак-
тичні варіанти медіаповідомлень у
різноманітних блогах, що сприяє
розширенню уявлень про масово-
комунікаційну діяльність, покращує
журналістську майстерність, фор-
мує сучасного фахівця медіасфери.

**Мікобіота в екосистемах:
роль і збереження**
Автори – Галина Антоняк,
Звенислава Мамчур

Антоняк Г. Л., Мамчур З. І. Мі-
кобіота в екосистемах: роль і збе-
реження: навчальний посібник. –
Львів: ЛНУ імені Івана Франка,
2021. – 392 с. – (Серія «Біологічні
Студії»).

ISBN 978-966-613-752-7 (серія)
ISBN 978-617-10-0637-9



Редактор –
Лариса Сідло-
вич. Технічний
редактор – Ігор
Старунько.
Комп'ютерна
графіка та вер-

стання – Ігор Старунько. Дизайн
обкладинки – Ігор Старунько.

Книга присвячена висвітленню
екологічних аспектів функціонуван-
ня мікобіоти у природних і антропо-
генно трансформованих екосисте-
мах, ролі грибів і грибоподібних ор-
ганізмів у біологічних процесах, які
відбуваються в компонентах довкіл-
ля. Проаналізовані функціональні
взаємозв'язки мікобіоти з іншими
групами організмів (рослини, твари-
ни). Значна увага приділена аналізу
механізмів адаптації грибів до впли-
ву абіотичних чинників, підкресле-
на актуальність проблеми збережен-
ня природного розмаїття мікобіоти.
Описані перспективи використання
мікобіоти у процесах біоремедіації
грунту й інших компонентів навко-
лишнього середовища.

Посібник буде корисним студен-
там, які навчаються у закладах ви-
щої освіти України за спеціальністю
екологія.

**Кримінальний процес
України = Criminal
Procedure of Ukraine:
Академічний курс:
у 3 томах. Т. 1:
Загальна частина**
Автори – Василь Нора,
Назар Бобечко,
Микола Багрій та інші
За редакцією Василя Нора,
Назара Бобечка

Кримінальний процес Укра-
їни = Criminal Procedure of
Ukraine: Академічний курс: у 3 т.
Т. 1: Загальна частина / [В. Т. Нора,
Н. Р. Бобечко, М. В. Багрій та ін.] ;
за ред. акад. НАПрН України, д-ра
юрид. наук, проф. В. Т. Нора, д-ра
юрид. наук, проф. Н. Р. Бобечка. –

Львів: ЛНУ ім. Івана Франка,
2021. 912 с.

ISBN 978-617-10-0664-5



Редактор –
Уляна Крук.
Комп'ютерне
верстання – Лю-
бов Семенович.
Обкладинка – Ва-
силь Роган.

Академічний курс підготований
колективом кафедри кримінально-
го процесу і криміналістики Львів-
ського національного університету
імені Івана Франка відповідно до
програми курсу «Кримінальний
процес України». З огляду на новітні
доктринальні підходи та правозасто-
совну практику у ньому викладено
положення щодо суті, мети, завдань,
системи, основних категорій кримі-
нального процесу, джерел, засад і
суб'єктів кримінального проваджен-
ня, доказів і доказування під час кри-
мінальної процесуальної діяльності,
відшкодування збитків, строків і про-
цесуальних витрат у кримінальному
судочинстві, а також заходів забезпе-
чення кримінального провадження.

З урахуванням законодавства,
кримінальної процесуальної док-
трини і правозастосовної практики
станом на 1 серпня 2021 року.

Для студентів, слухачів, кур-
сантів, аспірантів, ад'юнктів та ви-
кладачів юридичних закладів вищої
освіти і факультетів, може бути ко-
рисним для адвокатів, дізнавачів,
слідчих, прокурорів, суддів, а також
для усіх, хто цікавиться проблемати-
кою кримінального процесуального
права України та науки про нього.

The academic course is prepared
by the collective of authors of the De-
partment of Criminal Procedure and
(Продовження на 11 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.

Початок на 2–7, 10 стор.).

Criminalistics at the Ivan Franko Na-
tional University of Lviv pursuant to
the curriculum of the course «Crimi-
nal Procedure of Ukraine». Given the
latest doctrinal approaches and law
enforcement practice, it sets out the
provisions on the nature, purpose, ob-
jectives, system, basic categories of
criminal procedure, sources, principles
and subjects of the criminal proceed-
ings, evidence and proof in the course
of the criminal proceedings, damage
recovery (compensation), terms and
procedural costs in the criminal pro-
ceedings, as well as measures to ensure
criminal proceedings.

The legislation, criminal procedur-
al doctrine and law enforcement prac-
tice used as of August 1, 2021.

For students, trainees, cadets,
postgraduate students, adjunct instruc-
tors and teachers of law schools and
faculties, also useful for attorneys,
inquirers, investigators, prosecutors,
judges, as well as for anyone interested
in criminal procedural law of Ukraine
and its doctrine.

**Кримінальна юстиція
під час підготовки
майбутніх суддів,
прокурорів та слідчих
в контексті європейських
стандартів**

Кримінальна юстиція
під час підготовки май-
бутніх суддів, прокурорів
та слідчих в контексті єв-
ропейських стандартів
прав людини. Конференцію
організовано в рамках Про-
екту ЄС Erasmus+ «Модерні-
зація магістерських програм

для майбутніх суддів, про-
курорів, слідчих з урахуван-
ням європейських стандартів з
прав людини» (CRIMHUM) =
Criminal Justice in Preparation
of Future Judges, Prosecutors,
Investigators With Respect to
European Standard on Human
Rights. Conference organised
in framework of the EU
Funded Erasmus+ Project
«Modernisation of master
programmes for future judg-
es, prosecutors, investiga-
tors with respect to European
standard on human rights»
(CRIMHUM): збірник ста-
тей за матеріалами Першої
Міжнародної конференції. Львів,
2021. – 210 с.



Редактор –
Уляна Крук.
Комп'ютерне
верстання – Лю-
бов Семенович.
Обкладинка – Ва-
силь Роган.

Конференцію присвяче-
но актуальним проблемам кри-
мінального та кримінального
процесуального права, а та-
кож кримінології та крими-
налістики, що постають у
процесі фахової підготов-
ки майбутніх суддів, прокуро-
рів та слідчих, які пов'язані із
запровадженням у процес ви-
кладання та правозастосу-
вання новітніх європейських
стандартів з прав людини.

The conference deals with
the current issues of criminal
and criminal procedural law,
as well as of criminology and
criminalistics, which arise during
the professional training of

the future judges, prosecutors,
investigators and concern introducing
the modern European standards on
human rights into the teaching process
and law enforcement.

**Innovation Spring in Tech
Startup: momentum
to take off**
= «Інноваційна весна» в тех-
нологічних стартапах:
моментум для злету
Автор – Ігор Катерняк

Катерняк Ігор. Innovation
Spring in Tech Startup: momentum
to take off = «Інноваційна весна» в
технологічних стартапах: момен-
тум для злету: підручник / Ігор Ка-
терняк. – Львів: ЛНУ імені Івана
Франка, 2021. – 172 с.

ISBN 978-617-10-0623-2

360-річчю Львівського націо-
нального університету імені Івана
Франка – присвячуємо.



Комп'ютерне
верстання – На-
талія Лобач.
Художнє оформ-
лення – народний
художник Украї-
ни Михайло Селе-
зінка.

Адресовано винахідникам, нау-
ковцям, дослідникам, підприємцям,
які зацікавлені в захисті та комер-
ційному використанні інтелектуаль-
ної власності, просуванні техноло-
гій на ринок шляхом ліцензування
та створення технологічних підпри-
ємств (стартапів). Також цільовою
аудиторією цього видання є здобу-
вачі освіти таких галузей знань, як
«Природничі науки», «Інформаційні
технології» та «Інженерія».

(Продовження на 12 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.
Початок на 2–7, 10–11 стор.).

Механізми біохімічних реакцій

Із серії «Біологічні Студії»
Автори – **Наталія Сибірня,**
Галина Гачкова, Олена Стасик,

Ірина Бродяк,
Марія Нагалевська,
Марія Сабадашка,
Мар'яна Люта,
Ярослав Чайка,
Наталія Климишин,
Катерина Дудок
За редакцією
Наталії Сибірної

Механізми біохімічних реакцій: навчальний посібник: / [Н. О. Сибірня, Г. Я. Гачкова, О. Г. Стасик та інші]; за редакцією професора Н. О. Сибірної. – Видання третє, доповнене. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 320 с. – Серія «Біологічні Студії».

ISBN 978-617-10-0655-3



Редактор – **Лариса Сідлович.** Технічний редактор – **Ігор Старунько.** Комп'ютерна графіка та верстання – **Ігор Старунько.** Обкладинка – **Ігор Старунько.**

Навчальний посібник підготований колективом викладачів кафедри біохімії Львівського національного університету імені Івана Франка. За змістом і обсягом він відображає усі складові частини лекційних курсів та лабораторних практикумів з «Хімії біоорганічної» та «Біохімії» і скерований на поглиблене засвоєння теоретичних положень, розвитку практичних навиків самостійної

роботи та вміння студентів логічно мислити при вирішенні ситуаційних задач. Він охоплює весь матеріал курсів «Хімії біоорганічної» та «Біохімії», який пропонується навчальними програмами закладів вищої освіти IV рівня акредитації і містить чотирнадцять розділів, кожен з яких включає теоретичну та практичну частину. В основі теоретичної частини лежить курс лекцій, що читається на кафедрі біохімії Львівського національного університету імені Івана Франка. Відповідно до програми розглянуто питання про будову і функції основних класів біомакромолекул. Детально висвітлені розділи, які охоплюють обмін білків, ліпідів, вуглеводів і нуклеїнових кислот. У практичній частині кожному методу передують ґрунтовне пояснення принципу та механізму проведеної реакції, наведено детальний опис процесу виконання якісного або кількісного аналізу. Розділи завершуються питаннями та завданнями, які допоможуть студентам у самостійній підготовці при вивченні курсів «Хімії біоорганічної» та «Біохімії».

Посібник може бути використаний студентами, аспірантами та науковими працівниками біологічних і медичних спеціальностей.

Стратегічний облік і аналіз

Автор – **Віра Шевчук**
За редакцією
Олексія Ковалюка

Стратегічний облік і аналіз: навчальний посібник / Шевчук Віра; за редакцією доктора економічних наук, професора Олексія Ковалюка. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 312 с.

ISBN 978-617-10-0639-3



Обкладинка –
Василь Роган.

У навчальному посібнику розкрито теоретичне підґрунтя стратегічного обліку і аналізу, представлено їх роль у виборі і реалізації оптимальної конкурентної стратегії. Розглянуто суть стратегічного управління витратами, викладено основи побудови системи калькулювання та управління за видами діяльності, а також розкрито значення стратегічного обліку й аналізу у підвищенні продуктивності та управлінні якістю діяльності. З'ясовано вплив фінансових і нефінансових показників на оцінку стратегії розвитку підприємства та його центрів відповідальності, а також охарактеризовано звітність підприємства щодо показників стратегічного обліку і аналізу.

Навчальний посібник може бути цікавим як студентам бакалаврської й магістерської програм, так і управлінським бухгалтерам, фінансовим менеджерам, керівникам, власникам бізнесу, викладачам, бізнес-тренерам і бізнес-консультантам, а також усім, хто задіяний до процесу прийняття рішень щодо витрат, ціноутворення, оперативного та стратегічного планування тощо.

Соціологічна державно-правова концепція «суспільних зв'язків»
Станіслава Дністрянського
Автор – **Андрій Коваль**

Коваль А. Ф. Соціологічна державно-правова концепція (Продовження на 13 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.)

Початок на 2–7, 10–12 стор.).
«суспільних зв'язків» Станіслава Дністрянського: монографія / А. Ф. Коваль. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 214 с.
ISBN 978-617-10-0611-9



Редактор –
Руслана Спринь.
Коректор –
Юліанна Бурка.
Комп'ютерне
верстання –
Наталія Лобач.
Обкладинка –
Василь Роган.

Проаналізовано найважливіші життєві етапи формування Станіслава Дністрянського (1870–1935) як відомого українського громадського діяча, політика, а також визначного українського правознавця, який запропонував власну новаторську соціологічну державно-правову концепцію «суспільних зв'язків», у якій науково поєднав природничі, соціологічні та економічні фактори розвитку людства, які у своїй сукупності формують новаторські тлумачення понять «право», «державна», «народ», «нація», «міждержавні зв'язки» тощо.

Для широкого кола читачів (у тім числі студентів різних напрямів: юридичний, політологічний, економічний, соціологічний тощо), які цікавляться історією формування та становлення української політичної та правової концепції кінця XIX – на початку XX ст.

Основи програмування мовою Python
Автори – **Роман Селіверстов,**
Андрій Мельничин
Селіверстов Р. Г. Основи програмування мовою Python: нав-

чальний посібник / Селіверстов Р. Г., Мельничин А. В. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 190 с.
ISBN 978-617-10-0599-0



Редактор –
Наталія Плиса.
Комп'ютерне
макетування –
Андрій Мельничин.
Обкладинка –
Світлана Корольчук.

Послідовно викладено та систематизовано основні заходи програмування мовою Python. З метою кращого засвоєння теоретичного матеріалу наведено достатню кількість прикладів та завдань для самоперевірки.

Для студентів факультету прикладної математики та інформатики, механіко-математичного факультету та усіх, хто цікавиться сучасними інформаційними технологіями.

Наукова робота студентів-лінгвістів
Автор – **Оксана Ясіновська**

Ясіновська Оксана. Наукова робота студентів-лінгвістів: навчально-методичний посібник / Оксана Ясіновська. – Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2020. – 332 с.
ISBN 978-617-10-0619-5



Текст подано в авторському редагуванні. Обкладинка – **Оксана Ясіновська.**

Навчально-методичний посібник містить відомості про форми, види, способи і методологію науко-

во-дослідної роботи студентів-лінгвістів, етапи підготовки й оцінювання кваліфікаційних робіт, а також правила оформлення курсових, бакалаврських і магістерських робіт.

Посібник призначений передусім для студентів, які спеціалізуються з мовознавства, однак його значною мірою можна використати при підготовці науково-дослідних робіт з інших гуманітарних наук.

Теоретико-методологічні проблеми психології
Автор – **Надія Гапон**

Гапон Н. П. Теоретико-методологічні проблеми психології: навчальний посібник / Н. П. Гапон. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 180 с.

ISBN 978-617-10-0643-0



Обкладинка –
Василь Роган.

Навчальний посібник містить тематично структурований теоретичний матеріал з курсу «Теоретико-методологічні проблеми психології». Розглянуто принципи, теорії, концепції, категорії, поняття, класичні експерименти та феномени психологічної науки. Розкрито міждисциплінарний контекст розвитку психології.

Для здобувачів освітнього ступеня «магістр» та науково-освітнього ступеня «доктор філософії» зі спеціальності 053 «Психологія».

Хімічний зв'язок: теорія та експеримент
Автори – **Богдан Котур,**
Оксана Заремба

Котур Б. Я. Хімічний зв'язок: теорія та експеримент: навчальний посібник (Продовження на 14 стор.).

Книжкова мова – для знань основа!

(Продовження.

Початок на 2–7, 10–13 стор.).
ний посібник / Б. Я. Котур, О. І. Заремба. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 232 с.: 83 іл.
ISBN 978-617-10-0628-7



Редактор –
Руслана Спринь.
Обкладинка –
Василь Роган.

Розглянуто сучасні уявлення про природу і типи хімічного зв'язку, будову молекул, йонів і кристалів, а також спектральні методи вивчення будови речовин – Х-променевої структурний аналіз та ІЧ-спектроскопію. Посібник складається із вступу, п'яти розділів, післяслова та додатків. До кожного розділу подано контрольні запитання, задачі і вправи.

Для студентів хімічних спеціальностей ОКР магістр, аспірантів закладів вищої освіти та молодих науковців, сприятиме поглибленню їхніх знань. Може бути корисним учням ліцеїв, гімназій, класів з поглибленим вивченням хімії тощо.

Симетрія 5D модульованих структур
Автори – Лев Аксельруд,
Роман Гладішевський

Аксельруд Л. Симетрія 5D модульованих структур : монографія / Л. Аксельруд, Р. Гладішевський. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 618 с.

ISBN 978-617-10-0612-6

Обкладинка – Василь Роган.

Монографія містить повні таблиці надпросторових груп для 5D



модульованих структур з операціями симетрії, а також систематичними погашеннями, за якими надпросторова група може бути визначена з експериментальних даних. Ці характеристики є важливою складовою дослідження реальних модульованих кристалічних структур. У таблицях наведено 3332 5D надпросторових груп для 327 вихідних символів 3D просторових груп.

Для дослідників у галузі структурного аналізу та хімії твердого тіла.

Вступ до германської філології = Einführung in die Germanistik

Автори – Богдан Максимчук,
Ірина Максимчук

Максимчук Б. В. Вступ до германської філології = Einführung in die Germanistik: підручник / Богдан Максимчук, Ірина Максимчук. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 184 с.

ISBN 978-617-10-0563-1



Обкладинка –
Василь Роган.

Розглянуто історіографію германістики, її науковий апарат, закономірності розвитку германських мов, методи історично-порівняльного та типологічного вивчення мов. Стисло викладено фонетику і морфологію готської мови, оскільки саме для неї характерна архаїчність окремих рис, що є основою для типологічних досліджень германських мов.

Для студентів, аспірантів, науковців, викладачів, усіх, кого цікавлять історичні процеси розвитку германських мов.

Lexikologie der deutschen Sprache duolingual: Deutsch als zweites Fach: Lehrbuch = Двомовна лексикологія німецької мови як другої іноземної

Автори – Володимир Сулим,
Любов Віталіш,
Богдан Максимчук

Lexikologie der deutschen Sprache duolingual: Deutsch als zweites Fach: Lehrbuch = Двомовна лексикологія німецької мови як другої іноземної: підручник / В. Т. Сулим, Л. П. Віталіш, Б. В. Максимчук. – 2-ге видання, виправлене, доповнене. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 228 с.

ISBN 978-617-10-0596-9



Обкладинка –
Василь Роган.

Підручник призначено для студентів молодших курсів спеціальності «Філологія» та для тих, хто вивчає німецьку мову як другу спеціалізацію.

У кожному з десяти розділів німецькою та українською мовами подано теоретичний матеріал, список літератури, словник та завдання до теми. Німецько-український словник містить усі слова, вжиті у підручнику. У додаток увійшли практичні завдання, тести до тем з відповідями, зразки письмових (модульних, залікових) робіт і перелік контрольних питань.

Добірку підготував
Богдан КОПАНСЬКИЙ.



Конкурси Творчі перемоги – стимул для науковців

(Продовження. Початок на 1 стор.).

Арабську Ірину Богданівну – старшого викладача кафедри англійської філології факультету іноземних мов.

Грамотами та грошовими преміями за рахунок коштів загального (спеціального) фонду Університету нагороджено авторів навчальних посібників, ітатних працівників, які стали переможцями конкурсу «Найкращий навчальний посібник гуманітарного напрямку 2020–2021 навчального року»:

За **перше місце** навчального посібника «Історія країн Західної Європи та Північної Америки нового часу (XIX – початок XX століття)» (премія в розмірі 25 000 гривень):

Баран Зою Анатоліївну – кандидата історичних наук, доцента, завідувача кафедри нової та новітньої історії зарубіжних країн історичного факультету;

Васьківка Назара Андрійовича – кандидата історичних наук, доцента кафедри нової та новітньої історії зарубіжних країн історичного факультету;

Качарабу Степана Петровича – доктора історичних наук, професора кафедри нової та новітньої історії зарубіжних країн, декана історичного факультету;

Сипко Богдану Володимирівну – кандидата історичних наук, доцента ка-

федри нової та новітньої історії зарубіжних країн історичного факультету;

Сіромського Руслана Богдановича – доктора історичних наук, доцента кафедри нової та новітньої історії зарубіжних країн, заступника декана історичного факультету;

Турмис Наталію Володимирівну – кандидата історичних наук, доцента кафедри нової та новітньої історії зарубіжних країн історичного факультету.

За **друге місце** навчального посібника «Національна економіка України» (премія в розмірі 20 000 гривень):

Гринів Лідію Святославівну – доктора економічних наук, професора, завідувача кафедри економіки України економічного факультету;

Кічурчак Маріанну Василівну – доктора економічних наук, професора кафедри економіки України економічного факультету.

За **третє місце** навчального посібника «Теоретико-методологічні проблеми психології» (премія в розмірі 15 000 гривень):

Гапон Надію Павлівну – доктора філософських наук, професора кафедри психології філософського факультету.

(Закінчення на 16 стор.).

23-ліття Видавництва: жива історія

Видавництву (Видавничому центру) вже двадцять три. Продовжуємо розповідь про творчу діяльність колективу, розпочату у випусках 33–34, 37–38 «Видавничого вісника».

2021 рік, липень

Наказом Ректора № 0-74 від 16 липня 2021 року введено в дію «Положення про Видавничу раду Львівського національного університету імені Івана Франка», розглянуте та затверджене Вченою радою Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 16/6 від 30 червня 2021 року).

2021 рік, вересень

Наказом Ректора № 0-107 від 30 вересня 2021 року введено в дію «Положення про підручники, навчальні посібники і монографії Львівського національного університету імені Івана Франка», затверджене Вченою радою Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 19/9 від 29 вересня 2021 року).

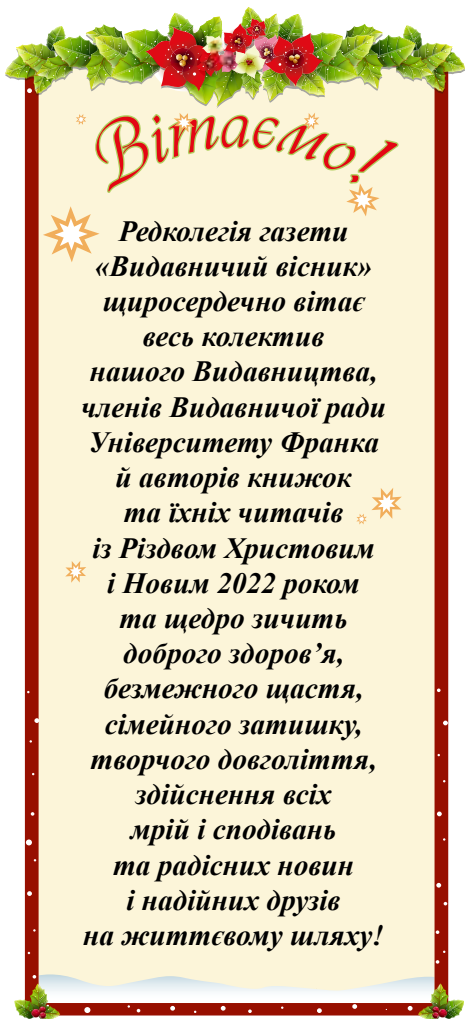
2021 рік, листопад

Наказом Ректора № 0-125 від 3 листопада 2021 року введено в дію «Положення про порядок планування, розподілу і реалізації книжково-журнальних видань Львівського національного університету імені Івана Франка», затверджене Вченою радою Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 21/11 від 3 листопада 2021 року).

2021 рік, листопад

Наказом Ректора № 0-141 від 29 листопада 2021 року введено в дію «Положення про підручники, навчальні посібники і монографії Львівського національного університету імені Івана Франка (Нова редакція)», затверджене Вченою радою Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 22/11 від 29 листопада 2021 року).

Далі буде...



*Редколегія газети
«Видавничий вісник»
щирозсердечно вітає
весь колектив
нашого Видавництва,
членів Видавничої ради
Університету Франка
й авторів книжок
та їхніх читачів
із Різдва Христовим
і Новим 2022 роком
та щедро зичить
доброго здоров'я,
безмежного щастя,
сімейного затишку,
творчого довголіття,
здійснення всіх
мрій і сподівань
та радісних новин
і надійних друзів
на життєвому шляху!*

Вас чекають у книгарні!

В університетській книгарні, розташованій у 118-й кімнаті головного корпусу, завжди широкий вибір видань. Серед них переважає навчальна і наукова література, авторами якої є науковці Франкового Університету.

Читачів-покупців книгарня запрошує до себе щодня, крім суботи і неділі, з 10 до 18 години (обідня перерва – з 13 до 14 години).

● Конкурси

Творчі перемоги – стимул для науковців

(Закінчення.)

Початок на 1, 15 стор.).

Грамотою та грошовою премією за рахунок коштів загального (спеціального) фонду Університету нагороджено автора підручника, штатного працівника, який став переможцем конкурсу «Найкращий підручник природничого напрямку 2020–2021 навчального року»:

За друге місце підручника «Innovation Spring in Tech Startup: momentum to take off = «Інноваційна весна» в технологічних стартапах: моментум для злету» (премія в розмірі 20 000 гривень):

Катериняка Ігора Богдановича – кандидата фізико-математичних наук, доцента кафедри радіофізики та комп'ютерних технологій факультету електроніки та комп'ютерних технологій.

Грамотами та грошовими преміями за рахунок коштів загального (спеціального) фонду Університету нагороджено авторів навчальних посібників, штатних працівників, які стали переможцями конкурсу «Найкращий навчальний посібник природничого напрямку 2020–2021 навчального року»:

За перше місце навчального посібника «Основи програмування мовою Python» (премія в розмірі 25 000 гривень):

Селіверстова Романа Григоровича – кандидата фізико-математичних наук, доцента кафедри програмування факультету прикладної математики та інформатики;

Мельничина Андрія Володимировича – кандидата технічних наук, доцента кафедри теорії оптимальних процесів факультету прикладної математики та інформатики.

За друге місце навчального по-

сібника «Оптимальне керування соціально-економічними системами у середовищі MatLabr» (премія в розмірі 20 000 гривень):

Кирилича Володимира Михайловича – доктора фізико-математичних наук, професора, завідувача кафедри математичної економіки, економетрії, фінансової та страхової математики механіко-математичного факультету;

Флюда Володимира Михайловича – кандидата фізико-математичних наук, доцента кафедри математичної економіки, економетрії, фінансової та страхової математики механіко-математичного факультету.

За третє місце навчального посібника «Фізичні системи у квантованому просторі» (премія в розмірі 15 000 гривень):

Гнатенко Христину Павлівну – доктора фізико-математичних наук, доцента кафедри теоретичної фізики імені професора Івана Вакарчука фізичного факультету;

Ткачука Володимира Михайловича – доктора фізико-математичних наук, професора, завідувача кафедри теоретичної фізики імені професора Івана Вакарчука фізичного факультету.

П'ятнадцятий раз поспіль було визначено і нагороджено переможців університетського конкурсу «Найкращий підручник і навчальний посібник гуманітарного та природничого напрямів», тобто книговидавці продовжили добру щорічну традицію, провівши такий цікавий книжковий захід, започаткований ще у 2007 році. Сподіваємося, що університетські науковці для участі в наступному – шістнадцятому за ліком творчому змаганні разом із поліграфістами підготують багато нових конкурентоспроможних видань.

Богдан КОПАНСЬКИЙ.