



Вісник  
Видавничого центру  
АНУ імені Івана Франка

# Видавничий Інформатор

Вересень, 2007 рік

Випуск 1

## У добру путь!

Шановний Читачу! В цю мить Ти тримаєш в руках примірник першого випуску вісника "Видавничий інформатор", започаткованого у вересні 2007 року колективом Видавничого центру Львівського національного університету імені Івана Франка. Видання вісника є певною спробою показати кількатисячному колективі викладачів, співробітників і студентів Франкового університету, як працюють видавці, розповісти про їхній творчий доробок, поділитися поточними проблемами і планами та побажаннями щодо їх вирішення.

Це, поки що невелике за обсягом, видання в якійсь мірі має стати надійним орієнтиром і хорошою підмогою тим творчим людям, а, насамперед, науковим працівникам, які поставили собі за мету плідно трудитися над підготовкою для студентів нових підручників, навчальних посібників, монографій, методичних рекомендацій, вісників, тестових завдань, текстів лекцій.

На сторінках "Видавничого інформатора" читач дізнаватиметься про вихід у світ нових книжок науковців Університету, про їх презентації, про підготовку до друку багатьох запланованих видань.

У віснику йтиметься і про недоліки, які гальмують нормальний випуск тієї чи іншої книжки, про шляхи їх усунення.

Ми братимемо до уваги усі конструктивні зауваження, побажання читачів, які поріднилися з видавничою справою і є творцями духовного продукту на ймення Книга.

Сподіваємося, що Читач належно оцінить наш випуск "Видавничого інформатора" і стане активним співатором наступних видань вісника. Лише спільними зусиллями ми піднімемо престиж друкованої книжково-журнальної продукції Франкового університету.

Редколегія

## ● Актуальне інтерв'ю

**НЕЗАБАРОМ**, у листопаді, мине дев'ять років від створення чи то від народження Видавничого центру Львівського національного університету імені Івана Франка. На перший погляд, це не такий вже й значний часовий проміжок. Але за ці роки колектив університетських видавців виріс з невеличкого у досить пристойну виробничу структуру, якій під силу виконання складних поліграфічних завдань.

Найкраще про становлення колективу Видавничого центру, про його творчі злети і виробничі досягнення сьогодні говоритиме його директор Ігор Володимирович ХОМ'ЯК.

## Щоб авторську працю читач цінував

- Пане Ігоре, що спонукало керівництво Франкового університету тоді, у 1998-му, до створення Видавничого центру?

- Видавничі структури на той час були розпоршені. Адже окремо діяли поліграфічна та машинно-офсетна лабораторії і редакційний відділ. А щоб сконцентрувати дії цих трьох підрозділів, ректорат Університету на чолі з Іваном Олександровичем Вакарчуком разом з Вченою радою вирішили їх реорганізувати у Видавничий центр, який спочатку розмістився в університетській поліграфічній лабораторії, що була в головному корпусі.

Колектив тоді склався з чотирнадцяти осіб. Поліграфічна база стала поступово поліпшуватися, що дозволило оперативню друкувати безпосередньо в Університеті, а не за його межами, методичні посібники, вісники й іншу вкрай необхідну книжково-журнальну продукцію.

- Але, як відомо, на цьому реорганізація не призупинилася?..

- Знаходження такого виробничого підрозділу в головному корпусі у великій мірі створювало деякі незручності. Врешті-решт Видавничий центр перенесли у 2002 році в нове приміщення, що на вулиці Дорошенка, 41, де колись була розташована військова кафедра, а згодом й видавництво "Світ".

Умови в новому приміщенні були значно поліпшені. Зокрема, оновилася



Фото Вадима РОДАН

Директор Ігор Хом'як у своєму робочому кабінеті

видавничу матеріально-технічну базу. Два різнографи, фальцувальна і друкарська "Ромайор-315" машини, – це далеко не повний перелік технічних новинок, якими збагатився Видавничий центр.

- Така технічна революція була, напевно, зумовлена потребами колективу Університету у власній дроботній поліграфічній продукції?

- Саме так. Адже, асортимент нашої книжково-журнальної продукції значно розширився. Ми почали друкувати не лише методичні рекомендації, тексти лекцій, текстові завдання, вісники, різновиди бланків, а й книжки з м'якими кольоровими обкладинками. Отож і замовлення не заборилися.

(Закінчення на 2 стор.).

## Щоб авторську працю читач цінував

(Закінчення. Поч. на 1 стор.).

- Ви ще не сказали про комп'ютеризацію Видавничого центру.

- На наш комп'ютерний відділ припадає чимало роботи. Це і макетування, і верстка, і дизайн обкладинок тощо. Тому оновлення комп'ютерного обладнання завжди на часі. Отож намагаємося не відставати від вимог сьогодення. Маємо два нові комп'ютери, кольоровий і чорно-білий принтери, сканер.



Друкар Володимир Мацієвський як завжди за роботою

- Звичайно, обслуговувати новітні механізми приємно. А наскільки досвідчені видавничі кадри?

- Достатньо кваліфіковані. Практично всі працівники Видавничого центру, а це молодий монолітний колектив з понад сорока осіб, є фахівцями своєї справи. Здебільшого це випускники факультетів журналістики і філологічного нашого Університету, Української академії друкарства, поліграфічного технікуму та училища.

- Ігорє Володимировичу, а як Ви пропагуєте друковану продукцію?

- Вже стало доброю традицією брати участь у щорічних Форумах видавців, які відбуваються у Палаці мистецтв міста Лева, де неодноразово були лауреатами конкурсів. Зокрема торік на XIII форумі видавців три книжки нашого Видавничого центру стали переможцями конкурсів. Будемо активними учасниками й XIV форуму видавців, який відбудеться з 13 по 16 вересня цього року. Представимо на ньому понад 60 найменувань нещодавно випущених книжок. А ще запропонуємо широкий список видань, що готуються до друку.

Сподіваємося, що читачі належно оцінять нашу видавничу діяльність. Правда, розповсюджувати свою книжково-журнальну продукцію поза межами Університету, тобто реалізовувати її, ми ще наразі не в змозі. Але на конференції трудового колективу 19 квітня 2007 року прийнято рішення про зміни і доповнення до Статуту Університету. Зокрема, вирішено: "Здійснювати видавничу діяльність, виготовлення та розповсюдження видавничої продукції

для власних потреб та з метою надання платних послуг юридичним та фізичним особам для забезпечення основної діяльності Університету, відповідно до чинного законодавства України".

- Знаємо, що у коректорському і комп'ютерному приміщеннях Видавничого центру не так давно проведено ремонт, завезено нові офісні меблі, а що зі складськими приміщеннями?

- Зауважу, що до 2006 року складських приміщень у нас не було. Але перший крок до вирішення цієї проблеми зроблено за пропозицією проrektора з науково-педагогічної роботи, соціальних питань і розвитку Мар'яна Володимировича Лозинського, коли було створено склад книжково-журнальної продукції, в якому сконцентрована майже вся випущена Видавничим центром готова продукція, що сприяє чіткому контролю за її зберіганням і розповсюдженням. Відзначимо, що це нововведення підтримав насамперед ректор Університету Іван Олександрович Вакарчук.

Нещодавно відремонтовано ще одне зі складських приміщень. Тепер у них зберігаються книжки близько

шістдесяти найменувань.

- А які проблеми ще тяжіють над Видавничим центром?

- Позбутися всіх ще, на жаль, не вдалося. Правда, деякі вирішуємо. Скажімо, торік транспортний відділ Університету закріпив за Видавничим центром автомашину для перевезення книжково-журнальної продукції, що суттєво полегшує співпрацю замовника і виконавця. Трапляються ще інколи скарги від авторів на ті чи інші недоліки у роботі, але порозуміння намагаємося знайти негайно. Для цього насамперед прагнемо позбутися браку у роботі.

Хоч матеріально-технічна база Видавничого центру з року в рік поліпшується, та цей позитивний поступ ще не дозволяє сповна використовувати новітнє поліграфічне обладнання і технології. Тому постало актуальне питання про створення нового навчально-видавничого поліграфічного комплексу, що по вулиці Медової Печери у Львові. На цьому об'єкті вже виконано ремонтно-будівельні роботи на суму 150 тисяч гривень. Зокрема, встановлено пластикові вікна, водяні лічильники, замінено комунікаційні системи, всі приміщення підготовлено для подальших ремонтно-будівельних робіт. До речі, у четвертому кварталі поточного року їх на цьому об'єкті заплановано відновити.

- Скажіть декілька слів про Видавничу раду Університету...

- Її створено торік для підвищення рівня книжкової справи в Університеті. Це виправданий хід, адже кожного року доводиться готувати до друку близько півтисячі найменувань поліграфічної продукції, серед якої переважають майбутні книжки насамперед гуманітарного та природничого спрямування. Саме Видавнича рада і торує їм шляхи до видавців, а заодно до читачів, якими є здебільшого студенти.

Користуючися нагодою, хочу подякувати ректору Університету Іванові Олександровичу Вакарчуку і ректорату в цілому за підтримку Видавничого центру у період його становлення, за розуміння і сприяння вирішенню усіх проблем, які ще трапляються у виробничому житті колективу видавців.

Розмову вів  
Богдан КОПАНСЬКИЙ



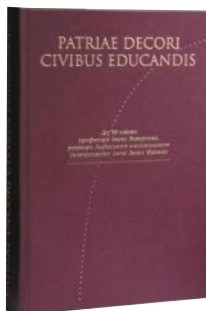
## СВІТ КНИГ – СВІТ ЗНАНЬ

Видавничий центр Львівського національного університету імені Івана Франка з кожним роком збільшує кількість найменувань випущених підручників, навчальних посібників, монографій, збірників наукових праць, інших видань, які сприяють успішному навчанню студентів, є хорошию підмогою у роботі викладачів не лише Франкового університету, а й інших вищих навчальних закладів України. Щоб їм краще зорієнтуватися у призначенні тих чи інших друкованих праць-новинок, започатковуємо на шпальтах вісника рубрику "Нові видання", під якою публікуватимемо короткі розповіді про книжки, до випуску яких причетні працівники Видавничого центру. Сьогодні подаємо на суд читачів інформації-анотації про друковані новинки, які побачили світ у 2007 році:

### PATRIAE DECORI CIVIBUS EDUCANDIS

До 60-ліття професора Івана Вакарчука, ректора Львівського національного університету імені Івана Франка

*Patriae decori civibus educandis.* До 60-ліття професора Івана Вакарчука, ректора Львівського національного університету ім. Івана Франка/Упорядники: Л. Бартіш, Ю. Горблянський, М. Любицька. – Львів, 2007. – 486с.



У книзі вміщено виступи, інтерв'ю, звернення видатного українського фізика-теоретика, талановитого організатора освіти і науки, громадського діяча Івана Олександровича Вакарчука, присвячені проблемам освіти, науки й політичного життя в Україні. Окремий розділ становлять статті відомих вітчизняних та закордонних учених, написані з нагоди 60-ліття І.О. Вакарчука. У "Бібліографічному покажчику" зафіксовано доробок ученого.

### ДОСЛІДЖЕННЯ ОПЕРАЦІЙ

#### Частина 1. Лінійні моделі

Бартіш М., Дудзяний І. Дослідження операцій. Частина 1. Лінійні моделі: Підручник. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 168с.

Висвітлено теоретичні основи лінійного програмування, симплексний та двоїтий симплексний методи розв'язування задач лінійного



програмування, метод штучного базису знаходження опорного розв'язку задач лінійного програмування. Детально розглянуто теорію двоїстості у лінійному програмуванні та її економічний зміст. Розглянуто транспортну задачу лінійного програмування, а також задачу цілочисельного лінійного програмування.

Зміст підручника відповідає програмі обов'язкового курсу "Дослідження операцій" для базового напрямку "Прикладна математика".

Для бакалаврів, спеціалістів і магістрів, а також аспірантів і викладачів вищих навчальних закладів, де викладають предмети "Дослідження операцій", "Математичне програмування", "Математичні методи в економіці" тощо.

### ФІЛОСОФСЬКИЙ СВІТОГЛЯД ІВАНА ФРАНКА

Пашук Андрій. Філософський світогляд Івана Франка. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 432 с.



їнського націотворення і української

національної ідеї, критику ідеології денационалізації українського народу, питання релігійного світогляду в творчості Івана Франка.

Для науковців, студентів та усіх шанувальників наукової та духовної спадщини Івана Франка.

### ЮРІЇВСЬКА НАРОДНОПОЕТИЧНА ТВОРЧІСТЬ:

#### проблема семантики і жанрової специфіки

Василькевич Г. Юрїївська народнопоетична творчість: проблема семантики і жанрової специфіки: Монографія. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 224с.



У монографії на основі комплексного вивчення юрїївської календарно-обрядової творчості (прислів'їв, приказок, примовок, замовлянь, повір'їв, обрядових пісень), агіографічної літератури, іконографії досліджено генеалогію образу св. Юрія-змєборця. Простежено еволюцію його образотворення в українській словесності від міфологічних уявлень до народнопоетичної та художньо-літературної естетизації образу. З функціонально-семантичного погляду осмислено специфіку юрїївських пісень у жанровій системі календарно-обрядової поезії, визначено їхню естетичну вартість, з'ясовано властиві ознаки поезики.

Для фольклористів, філологів, етнографів, істориків, теологів – усіх шанувальників української культури.

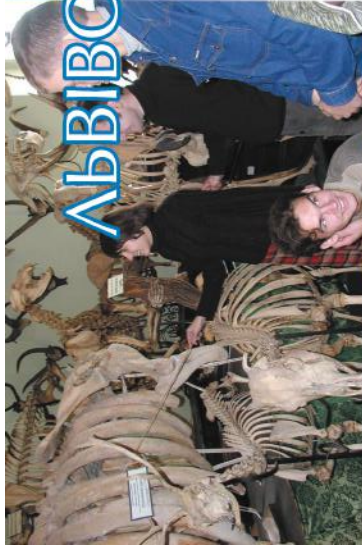
### АНГЛО-УКРАЇНСЬКО- РОСІЙСЬКИЙ ТЛУМАЧНИЙ СЛОВНИК ПСИХОЛОГІЇ

Висоцька О. Англо-українсько-російський тлумачний словник психології. Приблизно 5000 термінів. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 446с.

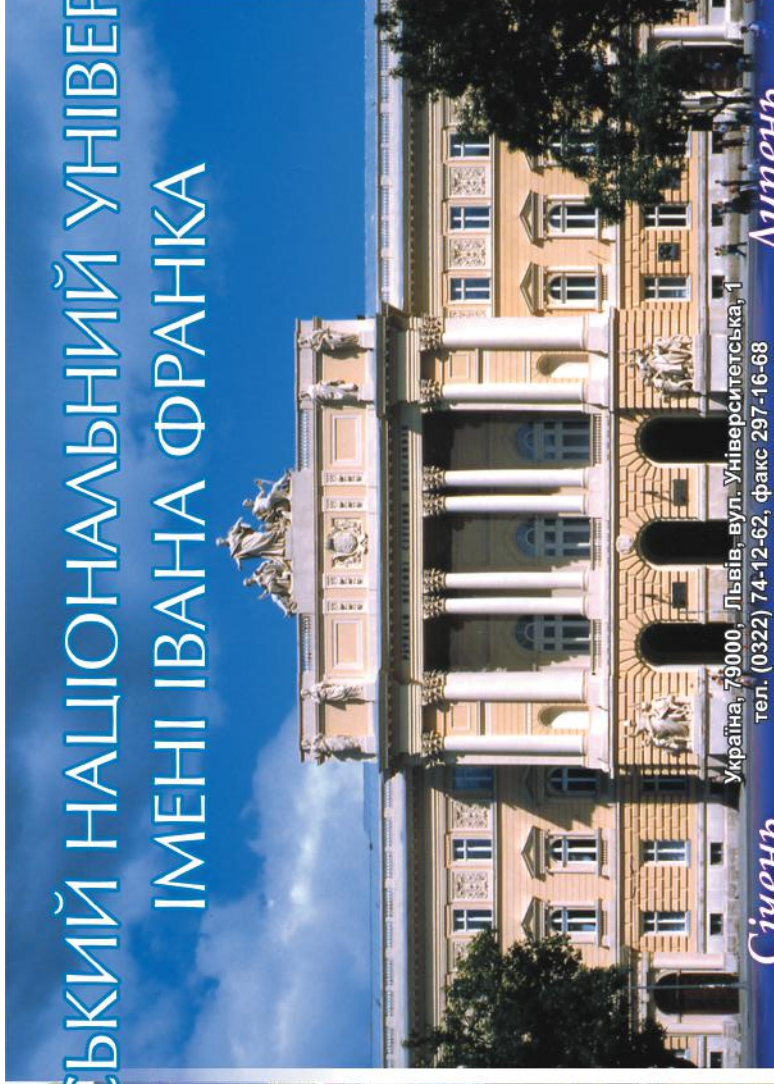
(Закінчення на 6 стор.).



# Львівський національний університет імені Івана Франка



БІОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
ГЕОГРАФІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ



Україна, 79000, Львів, вул. Університетська, 1  
Львів  
тел. (0322) 74-12-62, факс 297-16-68



МЕХАНІКО-МАТЕМАТИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН



ФАКУЛЬТЕТ  
ПРИКЛАДНОЇ МАТЕМАТИКИ ТА ІНФОРМАТИКИ  
ФІЗИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ



**Січень**

пн	вт	ср	чт	пт	сб	нд
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## Лютий

пн	вт	ср	чт	пт	сб	нд
	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

## Березень

пн	вт	ср	чт	пт	сб	нд
	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11

# 2007



**Листопад**

пн	вт	ср	чт	пт	сб	нд
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## Серпень

пн	вт	ср	чт	пт	сб	нд
						1
2	3	4	5			
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

## Вересень

пн	вт	ср	чт	пт	сб	нд
						1
2						





ЕКОНОМІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ЕЛЕКТРОНІКИ



ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛІСТИКИ  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ



12 13 14 15 16 17 18  
19 20 21 22 23 24 25  
26 27 28 29 30 31

### Квітень

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	СОНД
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

### Травень

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	СОНД
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

### Червень

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	СОНД
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

3 4 5 6 7 8 9  
10 11 12 13 14 15 16  
17 18 19 20 21 22 23  
24 25 26 27 28 29 30

### Жовтень

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	СОНД
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

### Листопад

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	СОНД
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

### Грудень

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	СОНД
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
ФІЛОСОФСЬКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



ХІМІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
ЮРИДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ



ІСТОРИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ



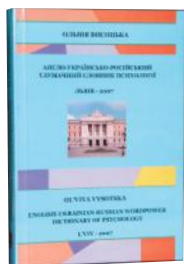
ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ





## СВІТ КНИГ – СВІТ ЗНАТЬ

(Закінчення. Початок на 3 стор.).



Словник містить приблизно 5000 термінів із загальної, соціальної, інженерної, педагогічної психології, психофізіології, патопсихології та інших галузей психології. В їхнє число увійшли також терміни із галузей, суміжних з психологією: фізіології, медицини, анатомії, біології, філософії та ін.

Словник призначений для наукових співробітників, перекладачів, викладачів, аспірантів та студентів психологічних спеціальностей.

### КВАНТОВА МЕХАНІКА

Вакарчук І. *Квантова механіка: Підручник*. – 3-тє вид., доп. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 848с.: 78іл.



У підручнику подано послідовний виклад фізичних основ і математичного апарату квантової механіки та її застосування до різних задач. Матеріал книжки відповідає стандартній університетській програмі курсу квантової механіки й охоплює всі її розділи. Фактично – це підручник з канонічного курсу “Квантова механіка”, який є частиною загального курсу “Теоретична фізика” й читається студентам III-IV курсів фізичних спеціальностей університетів. Особливу увагу приділено численним ілюстраціям зв’язку фізичних явищ із фундаментальною величиною – хвильовою функцією та її фазою, принципів суперпозиції, філософському трактуванню ймовірнісної концепції квантової механіки, квантовій інформації. Подано також багато прикладів-задач, серед

яких поряд із традиційними є оригінальні та такі, що їх звичайно не включають до підручників. Розв’язки цих невеличких проблем дадуть змогу читачеві глибше зрозуміти основний матеріал і контролювати його засвоєння. Нарис творення квантової механіки та історичні екскурси, що супроводжують основний матеріал, містять знання, які є необхідним елементом культури фізика. Невід’ємною частиною підручника є відступи та виноски, де подано цікаві задачі, часом, може, несподівані, наведено аналогії з класичної механіки, теорії музики, мистецтва... Мета цього – звернути увагу читача на зв’язки між різними явищами, що охоплюють і людську діяльність, та продемонструвати силу й універсальність математики в їх аналізі.

### ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Частина I. Лекційний курс  
Ільницький М., Будний В. *Порівняльне літературознавство: В 2ч. Частина I. Лекційний курс: Навчальний посібник*. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 280с.



Навчальний посібник висвітлює теоретичні та методологічні питання літературної компаративістики – курсу, який слухають студенти-бакалаври і магістри філологічних факультетів.

Для викладачів, студентів-філологів, аспірантів.

### ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Частина II. Практичні заняття  
Ільницький М., Будний В. *Порівняльне літературознавство: В 2ч. Частина II. Практичні заняття: Навчальний посібник*. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 144с.

Навчальний посібник висвіт-



лює теоретичні та методологічні питання літературної компаративістики – курсу, який слухають студенти-бакалаври і магістри філологічних факультетів.

Друга частина видання містить матеріал для практичних занять.

Для викладачів, студентів-філологів, аспірантів.

### ЧИННИКИ ГРУНТОТВОРЕННЯ

Позняк С., Красєха Є. *Чинники ґрунотворення: Навчальний посібник*. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 400с.



У посібнику охарактеризовано компоненти географічного середовища як чинники ґрунотворення. В окремих розді-

лах проаналізовано зовнішні умови формування педосфери, процеси обміну речовинами й енергією між педосферою та іншими геосферами і природними тілами, глибинні чинники, живі організми як біотичний фокус педосфери, внутрішні абіотичні умови формування ґрунтів і їхній зв’язок з зовнішніми чинниками. Враховано контролюючі чинники, зокрема, рельєф як чинник-ретранслятор умов ґрунотворення і чинник часу в процесі формування педосфери. Важливого значення надано антропогенній діяльності як одному з чинників формування ґрунтів.

Навчальний посібник призначений для студентів природничих спеціальностей, а також він буде корисним для працівників науково-дослідних установ.

Для студентів, аспірантів, науковців. Буде корисний для викладачів і всіх, хто цікавиться квантовою фізикою.

Підготував Богдан СТАВЧАНСЬКИЙ.

## На шляху до нашого читача

*Книжково-журнальні видання, які готуються до друку у Видавничому центрі Львівського національного університету імені Івана Франка*

№ з/п	Автор	Назва	Вид
1	Партико Т.Б.	Загальна психологія	Підручник
2	Оленюк О.В., Крижанівська Г.Т., Курташ Н.М. та ін.	The world of economics	Навчальний посібник
3	Яцура В.В., Жук О.П.	Менеджмент	Навчально-методичний посібник
4	Здрок В.В., Паславська І.М.	Моделювання економічної динаміки	Підручник
5	Телегуз О.Г., Кіт М.Г.	Техногенні ґрунти трансмагістральних трубопроводів	Монографія
6	Рудий В.А.	Антична археологія	Тексти лекцій
7	Царик Й.В. та ін.	Зоологія хребетних	Навчальний посібник
8	Савчин В.П., Шувар Р.О.	Електронне перенесення у напівпровідниках та напівпровідникових структурах	
9	Отчич В.П., Галан М.Б.	Гістологія	Навчальний посібник
10	Ямелинець Т.С.	Застосування географічних інформаційних систем у ґрунтознавстві	Навчальний посібник
11	Яворська О.С.	Правове регулювання відносин власності за цивільним законодавством України	Навчальний посібник
12	Галій П.В., Горлач В.М.	Основи Інтернету: інформаційні та комунікаційні системи	Навчальний посібник
13	Гудзеляк І.І.	Географія населення	Навчальний посібник
14	Дудзяний І.М.	Об'єктно-орієнтоване моделювання програмних систем	Навчальний посібник
15	Терек О.І.	Ріст рослин	Навчальний посібник
16	Вацеба О.А., Олійник А.Р.	Lectura Latine	Навчальний посібник
17	Матковський О., Павлишин В., Сливко Є.	Основи мінерології України	Підручник
18	За ред. О.І. Шаблія	Академік Степан Рудницький	
19	Байцар А.Л.	Крим. Нариси історичної, природничої і суспільної географії	Навчальний посібник
20	Кіпчак Ф.	Депресивні регіони України: екологічна компонента	Навчальний посібник
21	Колодій В.В.	Загальна гідрогеологія	Підручник
22	Арапетян Е.	Англо-українсько-російський словник з фізіології вищих рослин	
23	Темех Н.Д.	Телебачення і формування духовності молоді	Навчальний посібник
24	Коваліско Н.В., Савчинський Р. О.	Сучасне українське суспільство: стратифікаційний вимір великого міста	Монографія
25	Ровенчак І.І.	Географія культури: проблеми теорії, методології та методики дослідження	Монографія
26	Зарума О.Р. та ін.	Практичний курс англійської мови	Підручник
27	Курганевич Л.П.	Водний кадастр	Навчальний посібник
28	Нечиталюк М.Ф.	Публіцистика Івана Франка	Семінарій. Т. 3. Вип. 1
29	Цаповська Ж.Я.	Робота з Microsoft Power Poind, 2000, 2003, 2007	Навчальний посібник
30	Латик М.М.	Історія, культура та мова народу Великої Британії	Навчальний посібник
31	Троць С.Д.	Reglas ortograficas del idioma castellano	Навчальний посібник
32	Сеник Л.Т.	Студії ліричної драми І. Франка "Зів'яле листя"	
33	Половинко І.І.	Атомна і ядерна фізика	Підручник

## • Конкурси

Книжки Видавничого центру Львівського національного університету імені Івана Франка, представлені на конкурс "Найкраща книга XIV форуму видавців у Львові":



PATRIAE  
DECORI CIVIBUS  
EDUCANDIS. 2007.

І.Вакарчук.  
Квантова механіка. ▶  
Видання третє,  
доповнене. 2007.



А.Паушук.  
Нариси з історії  
філософії середніх  
віків. 2007.

В. Чушенко, І.Заяць.  
Конституційне право ▶  
України. 2007.



М.Ільницький,  
В.Будний.  
Порівняльне  
літературознавство.  
У 2-х частинах. 2007.

Галицько-руські  
народні приповідки ▶  
у 2-х томах. 2006.



Б.Якимович.  
Іван Франко –  
видавець. 2006.

Гофманн-Велленгоф,  
Легат, Візер.  
Навігація. 2006. ▶



Поліграфісти Франкового університету на XIII форумі видавців у Львові

## • Лауреати

## Кращі в Університеті

Підручники та навчальні посібники – основні книги для навчальної, наукової, науково-технічної діяльності студентів. Саме тому є досить актуальним нещодавно розроблене "Положення про підручники і навчальні посібники Львівського національного університету імені Івана Франка", згідно з яким вирішено за підсумками кожного навчального року відзначати переможців у номінаціях "Кращий підручник Університету" та "Кращий навчальний посібник Університету" серед видань гуманітарного та природничого напрямку.

Нещодавно у Видавничому центрі відбулося спільне засідання голів комісії гуманітарного та природничого напрямку Видавничої ради Університету професора Олега Івановича Шаблія (географічний факультет) та Михайла Миколайовича Солтиса (хімічний факультет) разом з представниками Видавничого центру, на якому й було визначено лауреатів конкурсу.

У 2006 – 2007 навчальному році "Кращим підручником Універси-

тету природничого напрямку" стала книжка Івана Вакарчука "Квантова механіка", а "Кращим підручником Університету гуманітарного напрямку" визнано працю Віталія Чушенка та Ігоря Заяця "Конституційне право України".

Переможцями конкурсу у номінації "Кращий навчальний посібник Університету" стали книжки: гуманітарного напрямку – "Історія Бельгії" (автор Олексій Сухий) та "Новітня суспільна географія" (за редакцією Олега Шаблія), природничого напрямку – "Чинники ґрунтоутворення" (автор Степан Позняк і Єрофей Красеха) та "Великий практикум з генетики, генетичної інженерії та аналітичної біотехнології мікроорганізмів" (автори Віктор Федоренко, Богдан Остащ, Михайло Гончар, Юрій Ребець).

Відзначимо, що цей конкурс відбувся напередодні XIV форуму видавців, до якого досить ретельно готуються і поліграфісти нашого Видавничого центру.

Богдан СТАВЧАНСЬКИЙ.